

Fachgruppensprecherin:
Dr. Esther Gajek
Esther.Gajek@sprachlit.uni-regensburg.de

Die Generation 60+ im Museum Literaturempfehlungen (Auswahl)

Alter allgemein:

Bertelsmann Stiftung (Hrsg.): Alter neu denken. Gesellschaftliches Altern als Chance begreifen. Gütersloh 2008.

Leopold Rosenmayr: Die späte Freiheit. Das Alter, ein Stück bewusst gelebtes Leben. Berlin 1983.

Hilarion G. Petzold u.a. (Hrsg.): Hochaltrigkeit: Herausforderung für persönliche Lebensführung und biopsychosoziale Arbeit. Wiesbaden 2011.

Alter als Ausstellungsthema:

Carolin Kollwee u.a. (Hrsg.): FaltenReich. Vom Älterwerden in der Welt. Leipzig 2009.

Annette Lepenies (Hrsg.): Alt & Jung. Das Abenteuer der Generationen. Basel, Frankfurt am Main 1997.

Thomas Schürmann u.a. (Hrsg.): Alt und Jung. Vom Älterwerden in Geschichte und Zukunft. Rosengarten-Ehestorf 2011.

Alter und Kultur:

Matthias Dreyer: Kultur und demographischer Wandel – Auswirkungen und Handlungsansätze. Ralph Linder (Hrsg.) Kultur als Chance. Konsequenzen des demographischen Wandels. Köln, Weimar, Wien 2011.

Kim de Groot, Flavia Nebauer: Kulturelle Bildung im Alter. Eine Bestandsaufnahme kultureller Bildungsangebote für Ältere in Deutschland. München 2008.

Susanne Keuchel, Andreas J. Wiesand: Das KulturBarometer 50+: "Zwischen Bach und Blues...". Bonn 2007.

Franz Kolland: Kulturstile älterer Menschen. Jenseits von Pflicht und Alltag. Wien 1996.

Karl Ermert u.a. (Hrsg.): „Alte Meister“. Wie Ältere Kompetenzen in kultureller Bildung leben und nutzen. Wolfenbüttel 2008.

Keyword:

Reinhold Knopp, Karin Nell (Hrsg.): Keyword. Neue Wege in der Kultur- und Bildungsarbeit mit Älteren. Bielefeld 2007.

Gabriele Stöger, Annette Stannett (Hrsg.): Museen, Keyworker und Lebensbegleitendes Lernen: Gemeinsame Erfahrungen in fünf Ländern. 2001.

Fachgruppensprecherin:

Dr. Esther Gajek

Esther.Gajek@sprachlit.uni-regensburg.de

Senior/innen im Museum:

Esther Gajek: Seniorenprogramme an Museen. Konzepte, Realitäten, Potentiale. Münster 2013.

Julia Kubicek: Wie seniorenrecht sind Museen? Anforderungen im Praxistest. Berlin 2009.

Anja Kuhn, Andrea Hubert (Hrsg.): „Generation Grau“. Museumsangebote für Seniorinnen und Senioren. Tagungsbericht. Im Internet veröffentlicht unter: <http://www.lwl.org/wim-download/pdf/TagungsberichtGenerationGrau.pdf>

Hannelore Kunz-Ott, Esther Gajek (Hrsg.): ALTERnativen im Museum – Vermittlung von und für Senioren. (=Standbein, Spielbein. Museumspädagogik aktuell, Nr. 82, Dezember 2008).

Thomas Overdick: Audience Development. Der demographische Wandel als Herausforderung des zielgruppenorientierten Museumsmanagements. In: Ministerium für Soziales, Gesundheit, Familie, Jugend und Senioren des Landes Schleswig-Holstein. Hamburg 2008, S. 89-95.

o. Verf.: Museum zwischen den Generationen. Museumspädagogische Tagung am 30. Und 31. März 2007 in den Staatlichen Kunstsammlungen Dresden. Dresden o.J.

Antonia Thiemann: Demografischer Wandel (Schwerpunkt 55 plus): Chancen und Herausforderungen für Museen. Saarbrücken 2009.

Demenz:

John Zeisel: „Ich bin noch hier!“ Menschen mit Alzheimer-Demenz kreativ begleiten – eine neue Philosophie. Bern 2011.

Kim de Groote, Flavia Nebauer: Auf Flügeln der Kunst. Ein Handbuch zur künstlerisch-kulturellen Praxis mit Menschen mit Demenz. München 2012

Fachgruppensprecherin:

Dr. Esther Gajek

Esther.Gajek@sprachlit.uni-regensburg.de

Adressen im Internet (Auswahl):

Demographische Entwicklung:

12. koordinierte Bevölkerungsvorausberechnung des Statistischen Bundesamtes bis 2060; animiert:
<https://www.destatis.de/bevoelkerungspyramide/> (25.9.12)

12. koordinierte Bevölkerungsvorausberechnung des Statistischen Bundesamtes bis 2060; nach Ländern:
<https://www.destatis.de/laenderpyramiden/> (25.9.12)

Altern in Deutschland: <http://www.altern-in-deutschland.de>

Allgemein Kultur und Alter:

Kubia, Kompetenzzentrum für Kultur und Bildung im Alter: <http://www.ibk-kubia.de/> (25.9.12)

Kultur & Alter, monatlicher, höchst informativer Newsletter:
http://www.ibk-kubia.de/component/option,com_fabrik/Itemid,67/ (25.9.12)

Kulturgeragogik: <http://www.kulturgeragogik.de/>.

Orla Moloney: Age & Opportunity. Guidelines for Working with Older People in the Arts. Veröffentlicht unter Bealtine Publications auf: <http://ageandopportunity.ie/working-older-people/older-people-and-arts> (25.9.12.)

Preis für intergenerationelle museumspädagogische Programme im Geschäftsgebiet der VGH

<http://www.vgh-stiftung.de/vgh/portraet/>

Veröffentlichungen zu Museum und Alter:

Tagung „Generation Grau“ im Museum (2007):
<http://www.lwl.org/wim-download/pdf/TagungsberichtGenerationGrau.pdf>

Demenz:

Robert Bosch Stiftung „Internationales Studien- und Fortbildungsprogramm Demenz“: <http://www.bosch-stiftung.de/content/language1/html/6694.asp> (25.9.12)

Wegweiser Demenz: zentrale Koordinationsstelle, Bundesfamilienministerium:
<http://www.wegweiser-demenz.de/> (25.9.12)

Demenz Support Stuttgart: <http://www.demenz-support.de/portraet> (25.9.12)

Wissenschaftliche Untersuchung zu den Wirkungen musealer Programme mit Demenzkranken:
Sarah MacPherson, Michael Bird, Katrina Anderson, Terri Davis & Annaliese Blair (2009): An Art Gallery Access Programme for people with dementia: 'You do it for the moment', Aging & Mental Health, 13:5, 744-752: <http://dx.doi.org/10.1080/13607860902918207> (25.9.2012)