

Hybride Tagung:
vor Ort in Wolfsburg
und online
06.–08.11.2022

Vom
kritischen
Vermitteln und
Verlernen
im
Museum



Save the date

06.–08.11.2022

Hybride Tagung

vor Ort in Wolfsburg
und online

Tagung

Vom kritischen Vermitteln und Verlernen im Museum

Wie geht gendersensibles und rassismuskritisches Arbeiten im Museum? Positionen und Forderungen aus Teilen der Gesellschaft rufen Unsicherheiten hervor, neue Erwartungshaltungen treffen tradierte Einstellungen. Die Tagung diskutiert in internationalem Kontext, wie wir uns und unsere Arbeit selbstkritisch hinterfragen können und was dies für uns und die Institution Museum bedeutet. Es geht um das eigene, ganz individuelle Rollenverständnis der Vermittler*innen ebenso wie das der Institution Museum selbst: Wer spricht? Worüber sprechen wir? Und wie sprechen wir?

Call for Participation: Praxisforum zur Tagung

Machen Sie mit! Berichten Sie von Ihren praktischen Erfahrungen und diskutieren Sie mit den Teilnehmer*innen in einem unserer Praxisforen: Wie können wir unsere Arbeit queer oder antirassistisch ausrichten? Wie können wir unsere Verhaltens- und Sprechweisen verändern? Wie können wir Narrative pluralisieren? Welche Fragen müssen wir stellen, welche Methoden können wir anwenden?

Bitte bewerben Sie sich mit Ihrem Impuls bis spätestens 30. Juni 2022!

Nähere Informationen und Anmeldeformular:
www.museumspaedagogik.org/bundesverband/jahrestagungen

Jahrestagung des Bundesverbands Museumspädagogik e.V.
in Kooperation mit dem Regionalverband Museums-
pädagogik Nord e.V. und dem Kunstmuseum Wolfsburg



BUNDESVERBAND
MUSEUMSPÄDAGOGIK e.V.



REGIONALVERBAND
MUSEUMSPÄDAGOGIK
NORDEUTSCHLAND e.V.

Kunstmuseum
Wolfsburg

Gefördert von:



Titelbild: Christian Jankowski, *Was geht Leute?* aus der Serie *Visitors*, 2014
Neonröhren, Transformator, 160 x 260 cm
Kunstmuseum Wolfsburg, Dauerleihgabe aus Privatbesitz, © Christian Jankowski