

Studienmöglichkeiten im Bereich Museumspädagogik

Stand: Dezember 2021

Rechtshinweis: Die Angaben in den Übersichten sind von den jeweiligen Anbietern und Veranstaltern übernommen. Für die Richtigkeit und Vollständigkeit wird keine Gewähr gegeben. Eine Haftung für die mit dieser Seite verlinkten Informationsangebote ist ausgeschlossen. Es besteht kein Rechtsanspruch auf Veröffentlichung.

Die Angebote sind in alphabetischer Reihenfolge nach Ländern und Orten aufgelistet.

→ **Bachelor-Studiengänge**

Deutschland, Berlin: Hochschule für Technik und Wirtschaft (HTW)

Museumskunde

Hochschulgrad: B.A.

Allgemeine Informationen: Der Schwerpunkt des sechssemestrigen Studienganges liegt auf dem Bereich der Dokumentation und des Managements. Neben Museumsdokumentation und -management werden Kenntnisse in Museumskommunikation sowie Museumsinformatik vermittelt. Bildungs- und Vermittlungsarbeit sowie Besucherforschung und Besucherservice sind dabei einzelne Veranstaltungen. Die Vermittlung von Fremdsprachenkompetenz ist Bestandteil des Studiums:

<http://mk.htw-berlin.de>

Deutschland, Bremen: Universität Bremen

Kunst – Medien – Ästhetische Bildung

Hochschulgrad: B.A.

Allgemeine Informationen: Der B.A. Kunst – Medien – Ästhetische Bildung führt die Kernwissenschaften Kunstwissenschaft, Film- und Medienwissenschaft sowie Kunstpädagogik gemeinsam mit Praxisfeldern zu einem integrativen Studienangebot zusammen. Das Studium vermittelt umfassende kulturhistorische, gattungs- und medienspezifische Kenntnisse von ästhetischen Produkten und Kunstwerken, ihren Entstehungsbedingungen und den gesellschaftlichen Zusammenhängen, innerhalb derer sie in Wechselbeziehungen zu anderen Objekten, Produktgestaltungen und Inszenierungen stehen. Im Feld der Kunstwissenschaft, sowie der Film- und Medienwissenschaft werden insbesondere auch Bedingungen und Wirkungen von Wahrnehmung in künstlerischer und medialer Produktion und Prozessen in (audio-)visueller Kultur und Film, sowie in Raum und Architektur thematisiert.:

<https://www.uni-bremen.de/kunst/studium/ba-kunst-medien-aesthetische-bildung>

Deutschland, Leipzig: Hochschule für Technik, Wirtschaft und Kultur Leipzig (HTWK)

Museologie

Hochschulgrad: B.A.

Allgemeine Informationen: Der Studiengang befähigt dazu, Sammlungsbestände fachgerecht zu dokumentieren und zu verwalten sowie Sammlungs- und Ausstellungsinhalte zu vermitteln, wobei der Schwerpunkt auf der dokumentarischen Erschließung von Museumssammlungen liegt.

Museumspädagogische Formate sind Teil des Studiums. Die Vermittlung von Fremdsprachenkompetenz ist Bestandteil des Studiums:

<http://www.fbm.htwk-leipzig.de/de/studium/bachelorstudiengaenge/museologie/>

Deutschland, Oldenburg: Carl von Ossietzky Universität Oldenburg

Kunst und Medien

Hochschulgrad: B.A.

Allgemeine Informationen: Der Master Museum und Ausstellung ist ein gleichermaßen theorieorientierter wie anwendungsbezogener Studiengang und bereitet Sie auf museumsbezogene Tätigkeiten vor. Das Studienprogramm umfasst eine individuelle Schwerpunktsetzung aus den Disziplinen Materielle Kultur, Geschichte und Kunst sowie umfassend transdisziplinäre Herangehensweisen. Zusätzlich erweitern Sie Ihre praktischen Kompetenzen durch die Mitarbeit an Ausstellungsprojekten. Hierzu kooperiert der Studiengang mit zahlreichen Museen in der Region.:

https://uol.de/studium/studiengang?id_studg=145&cHash=e5590894b63f2798e06d28b1d2812533

Deutschland, Würzburg: Julius-Maximilians-Universität Würzburg

Museologie / Museumswissenschaft

Hochschulgrad: B.A.

Allgemeine Informationen: Der Studiengang vermittelt allgemeine Kenntnisse in Museologie, im Museums- und Ausstellungswesen, dem Sammeln und der Museumspädagogik sowie in Organisationsstrukturen und dazugehörigen Themen. Ein Schwerpunkt liegt auf dem „Forschenden Ausstellen“ und der „materiellen Kultur“. Das Studium wird durch ein weiteres, museumsrelevantes Fach wie Europäische Ethnologie/Volkskunde, Kunstgeschichte, eine Altertumswissenschaft, Kultur-, Geistes-, Erziehungs-, Naturwissenschaft oder Wirtschaftswissenschaften ergänzt:

<https://www.phil.uni-wuerzburg.de/museologie/studium/>

Schweiz: Zürich, Zürcher Hochschule der Künste (ZFH)

Art Education

Hochschulgrad: B.A.

Allgemeine Informationen: Der Studiengang bildet Fachleute für verschiedene Lehr- und Vermittlungstätigkeiten in den Bereichen Kunst, Gestaltung und Kultur aus. Schwerpunkte liegen durch die Vertiefung „Bildnerisches Gestalten an Maturitätsschulen“ entweder auf Unterricht oder durch die Vertiefung „Ästhetische Bildung und Soziokultur“ auf der Tätigkeit in in der weitläufigen kulturellen Bildungslandschaft. Der Studiengang nimmt das Museum als eines von vielen Tätigkeitsfeldern in den Blick.

<https://www.zhdk.ch/studium/arteducation>

→ **Master-Studiengänge**

Deutschland, Berlin, Hochschule für Technik und Wirtschaft Berlin (HTW)

Museumsmanagement und -kommunikation

Hochschulgrad: M.A.

Allgemeine Informationen: Dieser viersemestrige Studiengang baut auf dem vorher genannten Bachelor oder einem anderen Erststudium auf. Die Studierenden werden dazu befähigt, visuelle Angebote zur Information, Präsentation und Vermittlung zu konzipieren und zu realisieren, und sie lernen Theorien, Instrumente und Methoden des Managements kultureller Dienstleistungen kennen. Einzelne Module behandeln Kommunikations- und Kulturtheorie, visuelle Kommunikation, zielgruppenspezifische Angebote sowie Audience Development.

<http://mmk.htw-berlin.de/>

Deutschland, Düsseldorf: Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf

Kunstvermittlung und Kulturmanagement

Hochschulgrad: M.A.

Allgemeine Informationen: Der Masterstudiengang bietet eine Zusammenführung von Lehre und Forschung auf den Gebieten der Vermittlung und des Managements von Kunst und Kultur - in einer der wirtschaftlich stärksten und kulturell reichhaltigsten Regionen Deutschlands. Ziel ist es Ziel, innerhalb des Studiengangs die Ausgewogenheit zwischen kulturbetrieblicher Praxis und wissenschaftlich fundierter Lehre zu wahren, um die Absolventen bestmöglich auf Leitungspositionen im Kunst- und Kulturbereich vorzubereiten.

[https://www.hhu.de/fileadmin/redaktion/ZUV/Dezernat_1/Studierenden_Service_Center/Facherflyer/M.A. Kunst- und Kulturvermittlung.pdf](https://www.hhu.de/fileadmin/redaktion/ZUV/Dezernat_1/Studierenden_Service_Center/Facherflyer/M.A._Kunst-_und_Kulturvermittlung.pdf)

Deutschland, Leipzig: Hochschule für Technik, Wirtschaft und Kultur

Bildung und Vermittlung im Museum

Hochschulgrad: M.A. (berufsbegleitend)

Allgemeine Informationen: Der Masterstudiengang Museumspädagogik | Bildung und Vermittlung im Museum vermittelt Kompetenzen einer besucherorientierten musealen Bildungsarbeit. Hinzu kommen betriebswirtschaftliche und rechtliche Kenntnisse. Der weiterbildende Masterstudiengang wurde zusammen mit dem BVMP e.V. entwickelt.

<https://www.htwk-leipzig.de/studieren/studiengaenge/masterstudiengaenge/museumspaedagogik-bildung-und-vermittlung-im-museum/>

Deutschland, Neubrandenburg: Hochschule Neubrandenburg

Organisationsentwicklung und Inklusion

Hochschulgrad: M.A. (berufsbegleitend)

Die gesellschaftliche Entwicklung fordert von uns allen und insbesondere von den Akteurinnen und Akteuren gesellschaftlicher Systeme und Organisationen die Notwendigkeit, Möglichkeiten der Chancengleichheit und -gerechtigkeit (Inklusion) zu gewährleisten. Mit dem 5-semestrigen Studienprogramm greift der Studiengang den gesellschaftlichen Bedarf an für Inklusion ausgebildetem Personal in Einrichtungen, Unternehmen und Verwaltung der Bildung, Erziehung, Begleitung und Förderung auf und vermittelt die dazu notwendigen inklusionsorientierten Kompetenzen in der Organisationsentwicklung..

<https://www.hs-nb.de/studiengaenge/master/organisationsentwicklung-und-inklusion-ma/>

Deutschland, Oldenburg: Carl von Ossietzky Universität Oldenburg

Museum und Ausstellung

Hochschulgrad: M.A.

Allgemeine Informationen: Der Master Museum und Ausstellung ist ein gleichermaßen theorieorientierter wie anwendungsbezogener Studiengang und bereitet Sie auf museumsbezogene Tätigkeiten vor. Das Studienprogramm umfasst eine individuelle Schwerpunktsetzung aus den Disziplinen Materielle Kultur, Geschichte und Kunst sowie umfassend transdisziplinäre Herangehensweisen. Zusätzlich erweitern Sie Ihre praktischen Kompetenzen durch die Mitarbeit an Ausstellungsprojekten. Hierzu kooperiert der Studiengang mit zahlreichen Museen in der Region.:

https://uol.de/studium/studiengang?id_studg=145&cHash=e5590894b63f2798e06d28b1d2812533

Deutschland, Osnabrück: Universität Osnabrück

Kunst und Kommunikation

Hochschulgrad: M.A.

Allgemeine Information: Der Fachmaster Kunst und Kommunikation setzt sich mit zeitgenössischer Kunstvermittlung auseinander und zielt auf eine künstlerische und kritisch reflektierte Praxis des Vermittelns. Das Studium beschäftigt sich mit zeitgemäßen Kommunikations- und Handlungsformen zur Vermittlung von Kunst. Eigene künstlerische Projekte, die Studierende im gesellschaftlichen Kontext erproben und im wissenschaftlichen Diskurs verorten, bilden das Fundament.

Der Studiengang professionalisiert für Berufe im Schnittfeld von Kunst und Bildung. Absolvent*innen werden darauf vorbereitet, unterschiedliche Vermittlungssituationen erfolgreich mitzugestalten und zu konzipieren, z.B. in Museen, Galerien, Kunstschulen, Kulturämtern und Medien sowie an Universitäten und in Forschungseinrichtungen.

<https://www.uni-osnabrueck.de/studieninteressierte/studiengaenge-a-z/kunst-und-kommunikation-master-of-arts/>

Deutschland, Saarbrücken: Hochschule der Bildenden Künste Saar (HBK Saar)

„Museumspädagogik“

Hochschulgrad: Master of Arts (MA)

Allgemeine Informationen: Der Studiengang vereint die Bereiche Kunstgeschichte und -wissenschaft, die um Designgeschichte und -theorie sowie Kunstpädagogik ergänzt sind, und zielt auf eine kulturvermittelnde Arbeit unter anderem in Museen und Ausstellungshäusern ab. Schwerpunktbildung ist sowohl im Bereich der außerschulischen Jugend- und Erwachsenenbildung als auch in der Konzeption und Durchführung museumspädagogischer Angebote für schulische Zielgruppen im Primar- und Sekundarbereich möglich. Anzumerken ist, dass sich die Bezeichnung „Museumspädagogik“ nicht auf eine generelle Tätigkeit in der Bildungs- und Vermittlungsarbeit in einem Museum bezieht, sondern im Schwerpunkt auf Kunst:

<https://www.hbksaar.de/studium/masterstudiengaenge>

Deutschland, Würzburg: Universität Würzburg

„Museumswissenschaft / Museum Studies“

Hochschulgrad: M.A.

Allgemeine Informationen: Der MA-Studiengang „Museumswissenschaft / Museum Studies“ baut auf einen grundständigen BA-Abschluss in Museologie, Museumskunde oder Museums Studies auf, der in Würzburg oder an einem anderen Studienort erworben wurde. Externe Bewerber*innen werden zugelassen, wenn sie einen sehr guten oder guten BA-Abschluss in einem anderen museumsrelevanten Fach erlangt haben und grundlegende museologische Kompetenzen sowie einschlägige museumspraktische Erfahrungen nachweisen können. In jedem Fall sollte eine ausgeprägte Affinität zur Institution Museum bestehen. Weitere angebotene Masterstudiengänge sind „Sammlungen - Provenienz - Kulturelles Erbe“ sowie „Museum und alte Kulturen“:

<https://www.phil.uni-wuerzburg.de/museologie/studium/ma-museumswissenschaft-museum-studies/>

Österreich, Krens: Donau Universität Krens

„Digitale Kulturvermittlung in Museen und Sammlungsinstitutionen“

Hochschulgrad: M.A. (berufsbegleitend)

Allgemeine Informationen: Der Universitätslehrgang richtet sich an AbsolventInnen von geisteswissenschaftlichen, sozialwissenschaftlichen, naturwissenschaftlichen und technischen Studien sowie an Personen mit langjähriger Berufserfahrung in Museums- und Kulturerbeinstitutionen und in der Kulturvermittlung, die ihre Kenntnisse im Bereich der Kulturvermittlung im digitalen Raum erweitern und vertiefen und sich für eine entsprechende Tätigkeit qualifizieren möchten.:

<https://www.donau-uni.ac.at/de/studium/digitale-kulturvermittlung-in-museen-und-sammlungsinstitutionen-cp.html>

Österreich, Wien: Universität für angewandte Kunst

„ecm – educating/curating/managing“

Hochschulgrad: M.A. (berufsbegleitend)

Allgemeine Informationen: /ecm richtet sich sowohl an institutionell verankerte Personen als auch an FreelancerInnen in der Kunst- und Kulturszene, die sich mit Fragen des Aus- und Darstellens, der Vermittlung und Kommunikation beschäftigen und eine Professionalisierung anstreben. Dazu zählen unter anderem: Museums- und AusstellungskuratorInnen, Kunst-, Kultur-, Sozial- und NaturwissenschaftlerInnen, KritikerInnen, PublizistInnen, Kunst- und KulturvermittlerInnen, KünstlerInnen, GaleristInnen, GrafikerInnen, ArchitektInnen, RestauratorInnen, TechnikerInnen, Fachleute für PR und Marketing.:

<https://ecm.ac.at/>

Schweiz, Bern: Berner Fachhochschule (BF)/ Hochschule der Künste Bern (HBK)

„Art Education“

Hochschulgrad: M.A.

Allgemeine Informationen: Der Studiengang richtet sich an angehende Vermittlerinnen und Vermittler in Kunst und Design. Er kann mit einer Lehrbefähigung abgeschlossen werden oder mit der Vertiefung „Außerschulische Vermittlung“, die auf Tätigkeiten im Kulturbereich zielen. Gestalterische, künstlerische, kunsthistorische, technologische, journalistische und vermittelnde Kompetenzen werden ausgebildet, und es kann zusätzlich u. a. ein Schwerpunkt in Kunstvermittlung gesetzt werden. Mitanbieter des Studienganges sind die Pädagogische Hochschule Bern sowie die Universität Bern. Unterrichtssprachen sind deutsch und englisch. Bei Vorliegen besonderer Gründe und auf Antrag kann der Studiengang auch in Teilzeit absolviert werden:
<http://www.hkb.bfh.ch/de/studium/master/maartedu/>

Schweiz, Zürich: Zürcher Hochschule der Künste (ZFH)

„Art Education“

Hochschulgrad: M.A.

Allgemeine Informationen: Der Master Art Education bildet künftige Kuratorinnen, Kunst- und Kulturvermittler, Kulturpublizistinnen und Lehrpersonen aus. Er bereitet darauf vor, diese Aufgaben im Berufsfeld zu erfüllen, es mitzugestalten und dabei Verantwortung zu übernehmen. Verbunden durch das Interesse an aktuellen Fragestellungen und Diskursen im Bereich Vermittlung und ein gemeinsames Basisprogramm führen die drei Vertiefungen «Curatorial Studies», «Kulturpublizistik» und «Kunstpädagogik» zu eigenständigen Abschlüssen.:
<https://www.zhdk.ch/?mae>

Ergänzungen und Fehler:

Falls ein interessantes Angebot fehlt oder ein Link ungültig ist, schicken Sie bitte eine

E-Mail an Dr. Matthias Hamann: info@museumsaedagogik.org