

# Standbein

# Spielbein

Museumspädagogik aktuell | 1 2023

Vom kritischen Vermitteln und  
Verlernen im Museum

**119**



BUNDESVERBAND  
MUSEUMSPÄDAGOGIK e.V.

# Inhalt



18

## THEMA

- 6 **M. Hamann/ E. Kollar/ M. Rouenhoff**, Vom kritischen Vermitteln und Verlernen im Museum
- 11 **Julia Albrecht**, Aus der Komfortzone? Unsicherheit als Motor für Transformation
- 18 **Anna Greve**, Rassismuskritisches Arbeiten im Museum
- 24 **Anna Zosik**, Diversität in Kultureinrichtungen
- 28 **Stefania Pitscheider Soraperra**, Gehen die Frauen, stirbt das Land
- 35 **Saman A. Sarabi**, Fast-Forward oder schleifendes Band?
- 40 **Andrea Weniger**, Problematisierung und Sichtbarmachung statt Reproduktion
- 46 **Hendrikje Brüning**, Das eigene Verlernen lernen
- 49 **verlernraum**, ver | lern | raum: Raum nehmen und weitergeben
- 53 **Mauricio Pereyra/ Christopher Förch**, Kolonialismus – Körper, Kunst und Kultur
- 56 **Sabine Wohlfarth**, Ethnologisches Museum im Wandel
- 59 **Maike Schimanowski/ Jocelyne Stahl**, Wie können wir Leerstellen ausstellen?
- 62 **Simon Jäggi**, Queer – Vielfalt ist unsere Natur
- 65 **Hannes Hacke/ Alan Andrea Günther**, Museen Queeren. Strategien der Veränderung
- 68 **Roxane Bicker**, Queere Identitäten – Umdenken lernen, diverser denken



6



11



59



65

## AUS DER PRAXIS

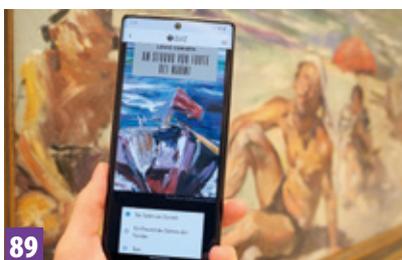
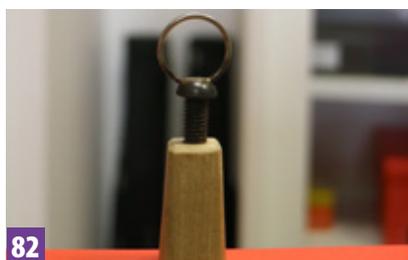
- 71 **Laura Meinhardt**, Community Engagement in ländlichen Räumen
- 76 **Isabella L. Küchler/ Christian Upmeier**, Trace the Sound – Zur Konzeption einer multisensoriellen Besucher\*innenführung
- 82 **K. Keidel/ B. Wagner/ K.-Chr. Zehbe**, Ein Forschungsprojekt zum Sachlernen in schulbezogenen Sammlungen in Italien und Deutschland
- 89 **Nadine Bauer**, Ein interaktiver Audioguide. Von Jugendlichen für Jugendliche

## AUS DER FORSCHUNG

- 93 **J. Helm/ L. Menz/ N. Wegner**, Das Linden-Museum befragt die Stuttgarter Stadtgesellschaft
- 102 Rezensionen

## POSITIONEN

- 106 Fair, sozial und rechtssicher. Museen und freiberufliche Kulturvermittler\*innen
- 109 Bildung für nachhaltige Entwicklung in Museen als Motor einer nachhaltigen Entwicklung der Gesellschaft



## Impressum

Herausgeber: Bundesverband  
Museumspädagogik e.V.  
www.museumspaedagogik.org

Geschäftsstelle:  
c/o Museum Schwedenspeicher  
Hans-Georg Ehlers  
Wasser West 39  
D-21682 Stade

Chefredaktion: Romy Steinmeier  
Eidelstedter Weg 63a  
D-20255 Hamburg  
E-Mail: romy.steinmeier@gmx.de  
Redaktioneller Beirat:  
Heike Herber-Fries und  
Carolin Freitag  
Themenredaktion:  
Leonie Kremer und Miriam Rouenhoff  
Redaktion Forschung:  
Prof. Dr. Tobias Nettek

Gestaltung:  
typografik, Michael Schulz, Hamburg  
Druck: MOD Offsetdruck GmbH, Dassow

Erscheinungsweise:  
2x jährlich; Jahresabo 22,- €/  
Ausland 24,50 €;  
Einzelheft 11,50 €/ Ausland 12,50 €  
Für Mitglieder des Bundesverbands  
Museumspädagogik e.V. ist der Bezug  
der Zeitschrift im Mitgliedsbeitrag  
enthalten.

ISSN 0936-6644 © BVMP e.V.  
Die Artikel geben nicht  
notwendigerweise die Meinung des  
Herausgebers und der Redaktion wieder.  
Alle veröffentlichten Beiträge sind  
urheberrechtlich geschützt.

Die nächste Ausgabe erscheint  
im November 2023.  
Redaktions- und Anzeigenschluss  
ist der 15. August 2023.

Umschlagfoto:  
*Invisible* (2021, Mixed Media) und *Pieces  
of My Being* (2021, Digital Collage)  
von Nozibele Meindl im Focke-Museum,  
Bremen

© Focke-Museum

