

**FACHTAGUNG  
VOM 28. BIS 30. OKTOBER 2004**



## **VOM GEIST DER DINGE DAS MUSEUM ALS FORUM FÜR ETHIK UND RELIGION**

### **Workshop Nr. 3**

#### **Erzähl mir was vom Tod! Ausstellungskonzepte und Besuchererfahrungen**

**Claudia Lorenz und Peter Degenkolb**  
ORT: LANDESMUSEUM FÜR VORGESCHICHTE

Bei einem gemeinsamen Durchgang durch die Ausstellung "Die Zehn Gebote" wird exemplarisch an einigen ausgewählten Kunstwerken über die Frage gesprochen, ob Ethik im Museum vermittelt werden kann - und wenn ja, wie? Die Kunst öffnet Sichten auf die Welt und konfrontiert die Betrachter mit ihren eigenen Ansichten. Wahrnehmung, Erfahrung und Handeln werden zentrale Gesprächspunkte des Workshops sein, ebenso die Reaktionen der Besucher auf die Ausstellung.

#### **Kurzbiographie**

Peter Degenkolb

- geboren 1965 in Plauen
- 1984 Abitur
- 1986 - 1991 Studium an der PH und der TU Dresden, Lehramt Deutsch und Geschichte
- 1991 Diplomlehrerabschluss für Deutsch und Geschichte
- 1992 1. Staatsexamen für das Höhere Lehramt an Gymnasien
- 1992 - 1995 Wissenschaftlicher Mitarbeiter TU Dresden, TU Chemnitz, Landesamt für Archäologie mit Landesmuseum für Vorgeschichte
- 1995 -1997 2. Staatsexamen für das Höhere Lehramt an Gymnasien
- seit 1997 Museumpädagoge im Landesmuseum für Vorgeschichte

Ausstellungen: u.a. 1. Sächsische Landesausstellung  
4 Mio Jahre Mensch  
Mumien für die Ewigkeit  
Das unbekannte Paradies  
Faszination Mensch  
Die Sächsische Nacht  
Nach dem Tod